

Erinnerungsbilder und Gedächtniskonstruktionen

Das Erbe des Ersten Weltkriegs in Zentraleuropa (1918-1939)

Images of Remembrance and the Construction of Memories

The Legacy of the First World War in Central Europe (1918-1939)

Freie Universität Bozen
Free University of Bozen-Bolzano
Fakultät für Bildungswissenschaften
Faculty of Education
Regensburger Allee 16
39042 BRIXEN/BRESSANONE
Südtirol-Italien
South Tyrol-Italy

7.-8.11.2019

Hörsaal | Room: A1.50



Mitteldeutscher Jugendtag
Dienstag 2. u. Freitag 1924

7.11.2019

DONNERSTAG | THURSDAY

9.00–10.30

Grußworte und Eröffnung / Greetings and Opening

PANEL 1 Denkmalsetzungen / Memorials

Chair: **Oswald Überegger** (Bozen)

Sophie Elaine Wolf (Innsbruck)

Visuelle Strategien der Erinnerung im urbanen Raum
Bozen zwischen den Kriegen

Richard Lein (Wien)

Der Kampf um Deutungshoheit
Oberst Brosch von Aarenau und das „Kaiserjägerdenkmal des Ostens“

Diskussion / Discussion

10.30–11.00 Kaffeepause / Coffee Break

11.00–12.30

PANEL 2 Kriegsveteran*innen / War Veterans

Chair: **Christa Hämmerle** (Wien)

Jiří Hutečka (Hradec Králové)

„Žižka, Not Švejk!“
Masculinity and Memory of Czech-speaking WWI Veterans in Czechoslovakia

Angelique Leszczawski-Schwerk (Dresden)

„Stille Heldinnen“?
Kriegserinnerungen polnischer Veteraninnen des Ersten Weltkrieges und
der polnischen Grenzkriege

Devlin M. Scofield (Missouri)

Finding Belonging in Exclusion
The Interwar Memorialization Practices and Internal Politics of Alsatian
Regimental Veterans' Associations

Diskussion / Discussion

12.30–14.00 Mittagspause / Lunch Break

14.00–16.30

PANEL 3 Erinnerungsgemeinschaften / Communities of Memory

Chair: **Gerald Lamprecht** (Graz)

Adelheid Voskuhl (Pennsylvania)

Engineers, Memory, and the Bourgeoisie after the First World War

Rudolf Kučera (Prag)

Forgetting the Current

Czech Military Doctors and the Faradaic Treatment in the Interwar Period

Diskussion / Discussion

15.00–15.30 Kaffeepause / Coffee Break

Monika Szczepaniak (Bydgoszcz)

„Wahnsinnige Helden“ und „blassgrüne Gespenster“

Soldaten des Großen Krieges im Spiegel der polnischen Erinnerungskultur der Zwischenkriegszeit

Andreea Dăncilă (Cluj-Napoca)

Surveying Remembrance, Mobilizing Memory

An Interwar Inquiry into the Revolution of 1918 in Transsylvania

Diskussion / Discussion

17.00–18.00

Keynote Lecture

John Horne (Dublin)

A Forgotten War?

US Remembrance of World War I in a Comparative Perspective

8.11.2019 FREITAG | FRIDAY

9.30–12.30

PANEL 4 Erinnerungskämpfe / Remembrance Fights

Chair: **Christa Hämmerle** (Wien) und **Oswald Überegger** (Bozen)

Werner Suppanz (Graz)

„Nie wieder Krieg“ zwischen den Kriegen
Antibellizistische Erinnerungskultur von 1918 bis 1933

Thomas Stoppacher (Graz)

„Der Krieg ist wohl zu Ende, die Hyänen des Schlachtfeldes aber sind geblieben“
Frühe politische Erinnerungsdiskurse über den Ersten Weltkrieg im österreichischen Parlament

Judit Acsády (Budapest)

“The Tragedy of the Nation”
Images of the Treaty of Trianon in the Traumatized Public Mind and Political (Re)Mobilization after the First World War in Hungary

Diskussion / Discussion

11.00–11.30 Kaffeepause / Coffee Break

Daniel Artho (Bern)

Narrative und politische Instrumentalisierung des schweizerischen Landesstreiks von 1918

Christoph Jahr (Berlin)

Der Osten des Westens?
Erinnerungsbilder und Gedächtniskonstruktionen des Ersten Weltkriegs in Irland, 1916–1939

Diskussion / Discussion

12.30–14.00 Mittagspause / Lunch Break

14.00–15.30

PANEL 5 Lokal versus national / Local versus National

Chair: **Gerald Lamprecht** (Graz)

Etienne Boisserie (Paris)

The “Liberators” and the Others

Narratives and Remembrance of the Great War in Interwar Czechoslovakia

Tim Grady (Chester)

The German-Jewish Dead of the First World War

Local Memory and National Forgetting

Brian K. Feltman (Georgia)

Fabricating Memory

Local Commemorations of the Fallen in Interwar Germany, 1918-1939

Diskussion / Discussion

15.30–16.00 Kaffeepause / Coffee Break

16.00–17.30

Panel 6 Kriegserinnerung und Faschismus / War Memory and Fascism

Chair: **Oswald Überegger** (Bozen)

Matteo Perissinotto (Ljubljana)

Celebrations of the “Great War” in the “Redente” Jewish Communities (1918–1938)

Ruth Nattermann (München)

“Libro di Guerra”

Erinnerungen einer italienisch-jüdischen Kriegskrankenschwester zwischen Krieg und Faschismus

Diego Han (Rovinj)

Federico Riosa: The Construction of a Provincial Town’s Martyr

Diskussion / Discussion

17.30 Abschlussdiskussion / Final Discussion

Die zahlreichen, von unterschiedlichen Disziplinen und aus verschiedenen Perspektiven verfassten Publikationen, die im Kontext der Erinnerungsjahre 2014/18 erschienen sind, verfestigten das Bild des Ersten Weltkriegs als eine der prägendsten Zäsuren des 20. Jahrhunderts. Das Kriegsgeschehen, die bis dahin nicht gekannte Gewalteskalation und materielle Nöte erschütterten die europäischen Gesellschaften ebenso tiefgreifend wie die politischen, teils revolutionären Umwälzungen durch den Zerfall der multiethnischen Imperien und der ihnen folgende Aufstieg des nationalstaatlichen Prinzips. Alle diese Ereignisse bedurften sowohl auf kollektiver wie auch individueller Ebene des Versuchs einer sinnstiftenden Verarbeitung, die ihren Ausdruck nicht zuletzt in den unterschiedlichen Narrativen oder Kulturen der Kriegserinnerung in der Zwischenkriegszeit fand. Letztere stehen im Mittelpunkt der Tagung „Erinnerungsbilder und Gedächtniskonstruktionen. Das Erbe des Ersten Weltkriegs in Zentraleuropa (1918–1939)“.

Numerous publications, written from different perspectives and different academic disciplines, appeared during the centenary years of 2014 to 2018, consolidating the image of the First World War as one of the most significant turning points of the twentieth century. European societies were unsettled by the war events, the hitherto unprecedented escalation of violence, deprivation and hardship as well as by political and revolutionary repercussions in the aftermath of the collapsing multi-ethnic empires and the subsequent rise of the concept of the nation state. These developments needed to be processed and given meaning at both the collective and individual levels that were expressed by several commemorative narratives or cultures in the interwar period. The latter will be the focus of the Conference “Images of Remembrance and the Construction of Memories. The Legacy of the First World War in Central Europe (1918–1939)”.

Die Tagung ist öffentlich.
The conference is open to the public.

Tagungssprachen / Conference Languages:
Deutsch/Englisch mit Simultanübersetzung
German/English with simultaneous translation

Nie wieder Krieg



Informationen / Information:

Kompetenzzentrum für Regionalgeschichte Competence Center for Regional History

Freie Universität Bozen / Free University of Bozen-Bolzano
Dantestraße 4 Via Dante
39042 Brixen / Bressanone
+39 0472 014 050
regional.history@unibz.it
www.unibz.it



Kompetenzzentrum für Regionalgeschichte
Centro di competenza Storia regionale
Zenter de kompetenza Storia regionala

Die Tagung ist eine gemeinsame Veranstaltung des Kompetenzzentrums für Regionalgeschichte der Freien Universität Bozen, des Centrums für jüdische Studien der Karl-Franzens-Universität Graz sowie des Instituts für Geschichte der Universität Wien



universität
wien

Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät

The conference is a collaborative event of the Competence Centre for Regional History of the Free University of Bozen-Bolzano, the Centre for Jewish Studies of the University of Graz, and the Department of History of the University of Vienna.

Organisation / Organization:

Christa Hämmerle (Wien), Gerald Lamprecht (Graz), Oswald Überegger (Bozen)